

# Bild <sup>RAUM</sup> UND KLANG <sup>RAUM</sup>

Öffentliche Vorlesungsreihe mit Musikvorführungen  
in der Stadtkirche St. Reinoldi

## Wieder vor Ort!

Wieder vor Ort wird „Bild und Klang“ im Wintersemester 2021/2022 die Filme, der „edition ortlos“, mit der die öffentliche Vorlesungsreihe im vergangenen Corona-Winter in das Medium Film transformiert worden war, noch einmal öffentlich zeigen und ihre Themen diskutieren, vertiefen und erweitern.

Die Vorlesungsreihe „Bild und Klang“ bringt die TU Dortmund in die Stadt, die Stadtkirche St. Reinoldi wird zum Hörsaal. Der Raum der Kirche und die Kunstwerke sind nicht einfach Kulisse, sondern rücken immer wieder in den Blick: als Thema der Vorlesung, als Kontextualisierung der Themen, aber zuweilen auch als Widerpart für andere, scheinbar nicht in den Raum gehörende Bilder und Klänge. Die Vorlesung richtet sich gleichermaßen an Studierende wie an die städtische Öffentlichkeit.

Interessierte sind sehr herzlich eingeladen!

## Wieder vor Ort!

Die öffentliche Vorlesungsreihe „Bild und Klang“ soll wieder ein Begegnungsraum vor Ort in der Stadtkirche St. Reinoldi sein: Das interdisziplinäre Gespräch zwischen Kunstwissenschaft, Geschichte und Musikwissenschaft findet ab dem **19. Oktober 2021 wieder vor Ort in der Reinoldikirche** statt.

### Veranstalter:

Technische Universität Dortmund in Kooperation mit dem Stadtarchiv Dortmund, der Conrad-von-Soest-Gesellschaft und der Stadtkirche St. Reinoldi

### Leitung:

Dr. Stefan Mühlhofer, Leiter des Stadtarchivs Dortmund  
Prof. Dr. Michael Stegemann, Musikwissenschaft | TU Dortmund  
Prof. Dr. Barbara Welzel, Kunstgeschichte | TU Dortmund

### Unter Mitwirkung von:

Prof. Dr. Egbert Ballhorn, Dirk Baxmann, Alexander Gurdon M.A.,  
Dr. Sarah Hübscher, Judith Klein M.A., Dr. Christopher Kreutchen,  
Pfarrer Michael Küstermann, Dr. Christin Ruppio, Maria Suwelack,  
PD Dr. Andreas Zeising

### Kontakt:

Prof. Dr. Barbara Welzel  
Seminar für Kunst und Kunstwissenschaft | TU Dortmund  
[barbara.welzel@tu-dortmund.de](mailto:barbara.welzel@tu-dortmund.de)

Pfarrer Michael Küstermann  
Stadtkirche St. Reinoldi  
[kuestermann@sanktreinoldi.de](mailto:kuestermann@sanktreinoldi.de)

Die Filme der „edition ortlos“ sind weiterhin zugänglich auf:  
[www.bild-und-klang.de](http://www.bild-und-klang.de)  
Dort finden Sie auch weitere Filme der Dortmunder Denkwerkstatt Kunstwissenschaft.

Die jeweils aktuellen Corona-Schutz-Informationen finden Sie auf  
[www.sanktreinoldi.de](http://www.sanktreinoldi.de)

**tu** technische universität  
dortmund



CONRAD  
VON SOEST-GESellschaft

**sanktreinoldi**  
EV. STADTKIRCHE DORTMUND

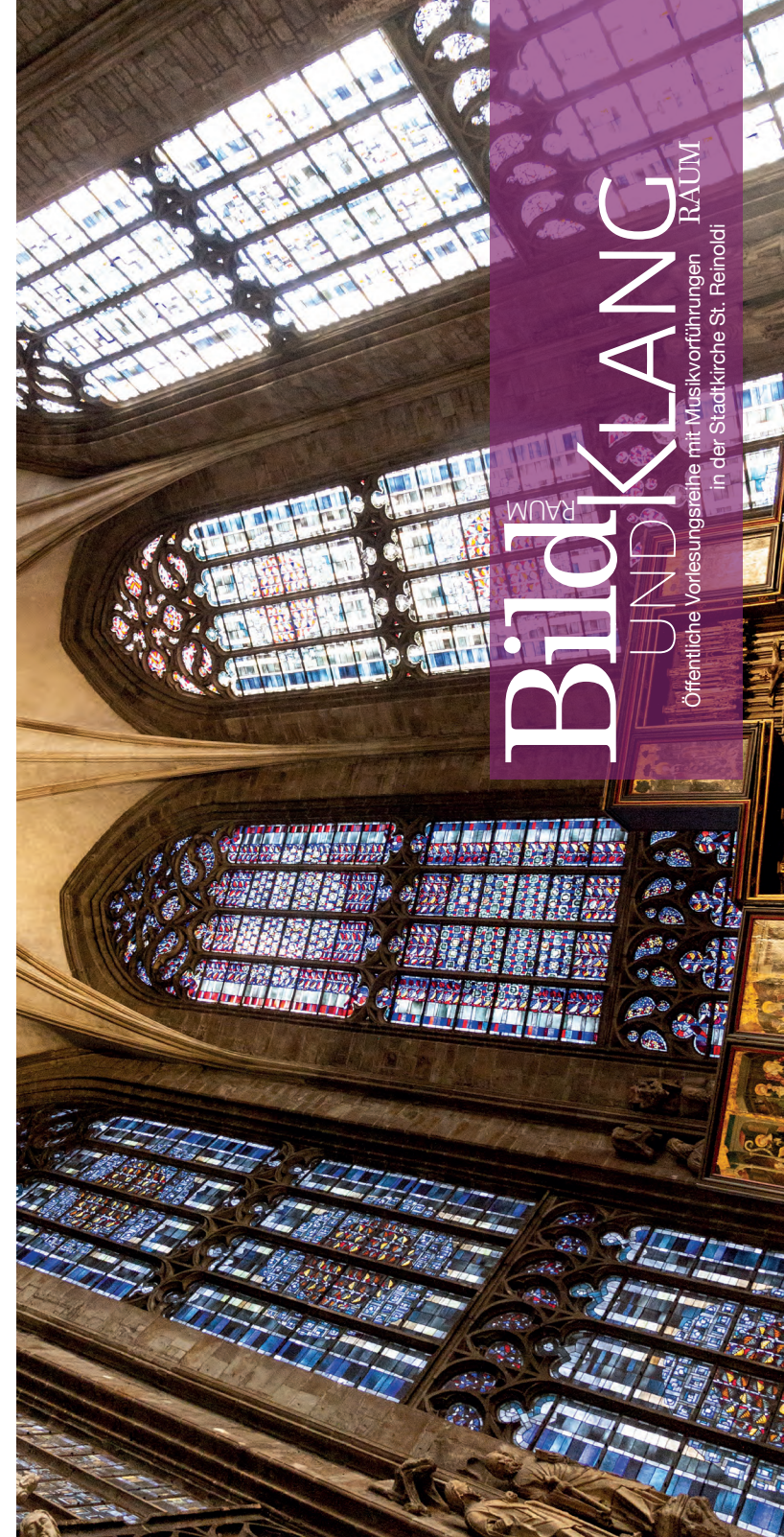


Bild <sup>RAUM</sup> UND KLANG <sup>RAUM</sup>  
Öffentliche Vorlesungsreihe mit Musikvorführungen  
in der Stadtkirche St. Reinoldi





Dienstag, 19. Oktober 2021 | 19.30 – 21.00 Uhr

### Bild und Klang: Wieder vor Ort!

#### Begrüßung und Eröffnung

Pfarrer Michael Küstermann, Stadtkirche St. Reinoldi  
Prof. Dr. Manfred Bayer, Rektor der Technischen Universität Dortmund  
Dr. Stefan Mühlhofer, Leiter der Kulturbetriebe Dortmund  
Prof. Dr. Michael Stegemann  
Prof. Dr. Barbara Welzel

weitere Termine dienstags 19:30 – 21:00 Uhr

#### 26. Oktober 2021

Klangräume // soundscapes (mit Filmvorführung)  
Alexander Gurdon, Christopher Kreutchen, Barbara Welzel

#### 02. November 2021

Erinnerungsorte // Mnemotope (mit Filmvorführung)  
Alexander Gurdon, Stefan Mühlhofer, Maria Suwelack, Barbara Welzel

#### 09. November 2021:

„edition ortlos“  
Dirk Baxmann, Alexander Gurdon, Barbara Welzel

#### 16. November 2021

Öffentlicher Raum // public space (mit Filmvorführung)  
Sarah Hübscher, Michael Stegemann, Barbara Welzel

#### 23. November 2021

Landschaftsräume  
Christopher Kreutchen, Michael Stegemann, Barbara Welzel,  
Andreas Zeising

#### 30. November 2021

Der Himmel über Dortmund und bei Dante  
Stefan Mühlhofer, Michael Stegemann, Barbara Welzel

# Bild<sup>RAUM</sup> UND KLANG

Öffentliche Vorlesungsreihe mit Musikvorführungen <sup>RAUM</sup>  
in der Stadtkirche St. Reinoldi

#### 07. Dezember 2021

St. Reinoldi als Diskursraum (mit Filmvorführung)  
Egbert Ballhorn, Michael Küstermann, Barbara Welzel

#### 14. Dezember 2021

Lichträume und Tonspuren  
Judith Klein, Christopher Kreutchen, Barbara Welzel

#### 11. Januar 2022

Kirchen als Bildräume und Klangräume  
Alexander Gurdon, Judith Klein, Barbara Welzel, Andreas Zeising

#### 18. Januar 2022

Andersorte // Heterotopien (mit Filmvorführung)  
Christin Ruppio, Michael Stegemann, Barbara Welzel

#### 25. Januar 2022

Raumkunst – Sistine Chapel  
Alexander Gurdon, Stefan Mühlhofer, Barbara Welzel

#### 01. Februar 2022

Ausklang  
Michael Küstermann, Stefan Mühlhofer, Michael Stegemann  
Barbara Welzel