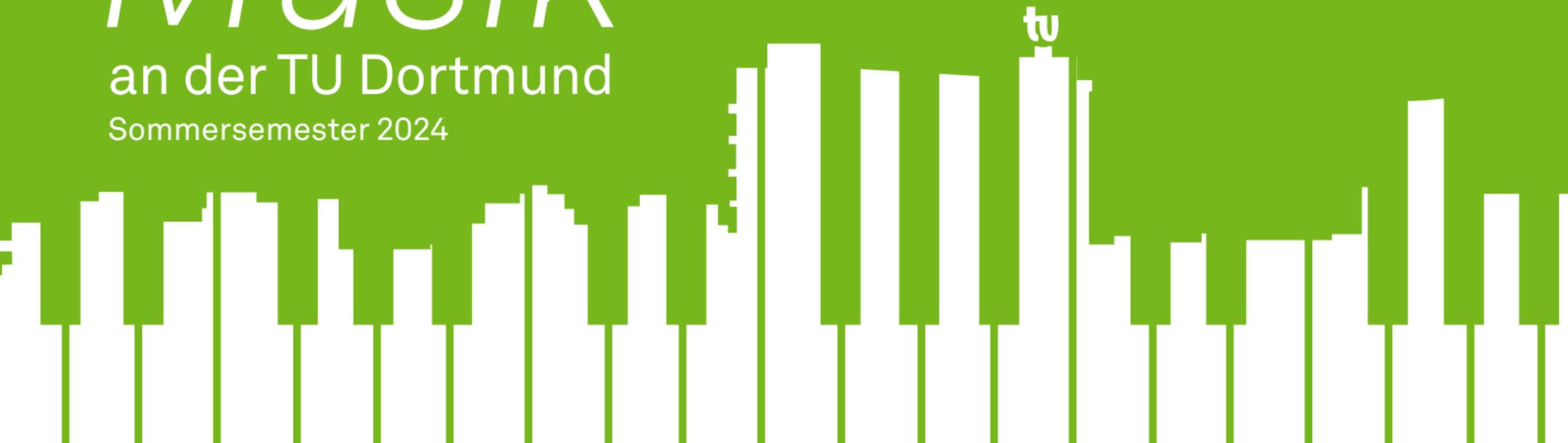


Musik

an der TU Dortmund

Sommersemester 2024



«4. UNIBIGBAND – FESTIVAL BONN»

Sonntag, 21.04.2024, 18:00 Uhr, Konzertsaal der Uni Bonn

Michael Kröger, Groove m.b.H.

Nach einem grandiosen Bigband-Battle mit der Bonner Uni-Bigband auf dem Marktplatz Bonn beim 2. Deutschen Uni-bigband-Festival 2019 tritt die Groove m.b.H. in diesem Jahr bei der 4. Auflage dieses beispiellosen Events im Konzertsaal der Universität Bonn an. Welche Bigband sich dieses Mal mit den Dortmundern „duellieren“ wird ist noch offen. Eingeladen wurden die Uni-Bigbands aus Köln, Kaiserslautern, Paderborn und eine weitere, die sich bis Redaktionsschluss noch nicht getraut hat, für das Bigband-Battle zuzusagen. Denn es spielen an drei Abenden jeweils zwei Big Bands auf einer Bühne im Wechsel ihre einzelnen Titel. Ein einzigartiges Vergnügen für Zuhörer*innen und Musiker*innen.

«JAZZFESTIVAL – SUMMER SPECIAL»

Freitag, 03.05.2024, 19:00 Uhr, IBZ Dortmund

Verschiedene Ensembles



Zum 25. Mal findet das Jazzfestival der TU Dortmund statt. Nach längerer Pause wird es zur Feier des Jubiläums ein Festival geben, bei dem alte Bekannte und Weggefährten ebenso wie junge Wilde für ein buntes Programm sorgen: Gitarrist Joscho Stephan (der bereits auf dem 1. Festival auftrat) spielt im Trio mit Torsten Goods und Stefan Rey. Die Universität wird vertreten durch das Jazzensemble unter Peter Brand. Das Festival wird von den lokalen Jazzgrößen Jochen Schrupf, Patric Siewert & Guido Schlösser eröffnet. Für den Ausklang sorgt die Band Vomit Eats Dog. Die Sommer-Variante des Jazzfestivals findet in intimer Atmosphäre im Saal des IBZ statt.

«DORTBUNT»

**Sonntag, 05.05.2024, 13:00 Uhr, Friedensplatz Dortmund,
12:00 Uhr – 14:30 Uhr, Bühne St. Reinoldi**

Verschiedene Ensembles



Das diesjährige DORTBUNT-Festival wird von HAVA NICE DAY auf dem Dortmunder Friedensplatz eröffnet. Mit Swing, Rock, Latin u.a. hat die Band die perfekte Mischung im Gepäck, um in diesen multikulturellen Tag zu starten. Auf der Bühne bei St.

Reinoldi heißt es “Open Stage!” für die Ensembles der Dortmunder Universitätsmusik. Wir erwarten Sie mit sommerlichen Vibes und einer großen Vielfalt an Genres. Special Guest: Das TU Jazzensemble mit seinem Auftritt um 13:45 Uhr!

«KAMMERKONZERT UPPSALA – DORTMUND»

**Samstag, 01.06.2024, 11:00 Uhr,
Gesellschaft Casino Dortmund**

Mitglieder des Dortmunder Universitätsorchesters

Im Rahmen des European Network of University Orchestras (ENUO) findet zum ersten Mal ein Kammermusikaustausch zwischen der Universität Uppsala (Schweden) und der TU Dortmund statt. Dabei musizieren Musiker*innen der Kungliga Akademiska Kapellet und des Dortmunder Universitätsorchesters gemeinsam – zunächst in Uppsala und dann in Dortmund. Auf dem Programm stehen Kammermusikwerke in verschiedenen Besetzungen. Dabei gibt es sowohl skandinavische Musik als auch zeitgenössisches aus dem Ruhrgebiet zu hören.



«MOZART: C-MOLL-MESSE»

Samstag, 8. Juni 2024, 20:30, St. Reinoldi Dortmund

Mikko Sidoroff, Dortmunder Kammerorchester



Wolfgang Amadeus Mozarts unvollendete c-Moll-Messe zeichnet sich sowohl durch ihre Monumentalität und ihren entstehungsgeschichtlichen Hintergrund als mutmaßliche Votivgabe für seine Frau Conctance als auch durch ihre raffinierte Kontrapunktik und Doppelchörigkeit aus. Das Dortmunder Kammerorchester

musiziert gemeinsam mit dem Collegium Musicum der Chorakademie am Konzerthaus Dortmund und dem finnische Kammerchor Kampin Laulu aus Helsinki. Das Konzert findet im Rahmen von „Klangvokal“ statt.

«ABENDKONZERT FEST DER CHÖRE»

Samstag, 8. Juni 2024, 20:00 Uhr, Alter Markt Dortmund

Heinke Kirzinger, Universitätschor



Im Rahmen des Musikfestivals „Klangvokal“ tritt der Universitätschor Dortmund unter der Leitung von Heinke Kirzinger beim Abendkonzert des 16. Fest der Chöre auf. Unterstützt von einer Coverband (Ltg. Johannes Vorberg) werden Evergreens der 70er Jahre dargeboten.

«KINO-KONZERT UND KURZFILME»

Freitag, 14. Juni 2024, 19:00 Uhr, sweetSixteen Kino Dortmund
Dr. Maik Hester, Ensemble für Neue Kammermusik



Tacheles reden – in diesem Konzert spielen wir Musik zum Film und bleiben dabei ganz sachlich: Regen und eine Brücke, Minimal Music und eigene Kompositionen zeigen die Welt wie sie war, wie sie ist oder auch wie sie sein könnte. Gemeinsam mit der Auswahl von Kurzfilmen durch das sweetSixteen-Kino

wird dieser Konzertabend zu einem unvergleichlichen Kino-Ereignis.



«SOMMERTAGTRAUM»

Sonntag, 16. Juni 2024, 11:00–18:00 Uhr, Rombergpark Dortmund
Verschiedene Ensembles



Ein sommerlich-bunter Tag der Dortmunder Kultur im Rombergpark! 15 besondere Plätze des Rombergparks werden von 11–18 Uhr zu Bühnen für Musik, Tanz und Theater, zwischen welchen die Besucher*innen jeden Alters umherspazieren können. Zu sehen und hören sind neben Künstler*innen aller

Sparten des Theater Dortmund auch Ensembles der TU Dortmund, der Glenn Buschmann Jazz Akademie, des Orchesterzentrum|NRW und weiterer Dortmunder Kulturinstitutionen.

«MUSIK UND KULTUR IM BÜRGERPARK DORSTEN»

Sonntag, 23. Juni 2024, 11:00–13:00 Uhr

Bürgerpark Maria Lindenhof Dorsten

Michael Kröger, Groove m.b.H.



Zum ersten Mal gastiert die Groove m.b.H. auf der Freilichtbühne des Bürgerparks Dorsten. In diesem Freizeit- und Vergnügungspark in unmittelbarer Nähe zur Dorstener Altstadt wird die Bigband Jazzmusik auch für ungeübte Ohren bieten. Bekannte Vokaltitel regen zum Hören, Mitsingen und Tanzen an.

«TSCHAIKOWSKI UND SCHOSTAKOWITSCH»

Mittwoch, 26. Juni 2024, 20:00 Uhr, Konzerthaus Dortmund

Julian Pontus Schirmer, Dortmunder Universitätsorchester

Ein Gipfel der Sololiteratur ist das 1881 in Wien uraufgeführte Violinkonzert von Peter Tschaikowski. Es zeichnet sich durch seine melodische Schönheit, emotionale Tiefe und seinen technischen Anspruch aus. Im Semesterabschlusskonzert des Dortmunder Universitätsorchesters übernimmt der aus Moskau stammende Geiger Anton Roters den Solopart. Dimitri Schostakowitschs 5. Sinfonie entstand zur Zeit des stalinistischen Terrors. Vordergründig den Sozialismus verherrlichend, beschreibt dieses doppelbödige Werk die Schrecken und die Einsamkeit des Menschen in der Diktatur.

«SOMMERFEST DER TU DORTMUND»

Donnerstag, 27. Juni 2024, 15:00–20:00 Uhr,

Campus der TU Dortmund

Verschiedene Ensembles



Wie in jedem Sommer heißt es auch in diesem Jahr erneut „Open Stage!“ Auf der Bühne vor der Emil-Figge-Straße 50 werden auch dieses Jahr Bands, Big Bands, Singer-Songwriter und viele andere Formationen auftreten. Mit sommerlichen Vibes und einer großen Vielfalt an Genres machen sie die

große Campus-Party zu einem Archipel aus musikalischen Inseln, das bei Cocktails und Fingerfood zum Chillen einlädt.

«CROSSOVER»

Freitag, 28. Juni 2024, 19:30 Uhr,

Audimax der TU Dortmund

Constantin Hesselmann, Sinfonisches Blasorchester

„Crossover“ – Grenzüberschreitungen zwischen Genres, Besetzungsgruppen oder Kulturkreisen – stehen im Zentrum dieses Konzertes. Das Hauptwerk des Abends ist das Konzert für Violoncello und Blasorchester von Friedrich Gulda (1930–2000). Hauke Hack, Cellist bei den Dortmunder Philharmonikern, übernimmt den Solopart. Hinzu kommen Werke von Camille Saint-Saëns, Johan de Meij, Otto M. Schwarz sowie die Uraufführung einer Auftragskomposition des SBO. Ungewöhnliche Arrangements aus den Bereichen Rock- und Unterhaltungsmusik runden das Programm ab.



«DIE PIRATEN VON PENZANCE»

**Sonntag, 30. Juni 2024, 18:00 Uhr, Montag, 1. Juli 2024,
11:00 Uhr & Donnerstag, 4. Juli 2024, 18:00 Uhr,
Opernhaus Dortmund**

Heinke Kirzinger, Universitätschor

Der Unichor kann auch Oper! Im Rahmen des partizipativen Projektes „Oper erleben“ bringen wir mit der Jungen Oper Dortmund die komische Oper „The Pirates of Penzance“ von Arthur Sullivan (Libretto: W. S. Gilbert) auf die Bühne. Bei dieser Kooperation agieren Teilnehmende der beiden Spielclubs We DO Opera-Kids und We DO Opera-Youngsters sowie der Universitätschor Dortmund unter der Regie von Alexander Becker gemeinsam auf der Bühne. Tauchen Sie mit uns in die Welt der Piraten ein, und erleben Sie ein buntes Spektakel voller mitreißender Musik, begeisternder Choreografien und pointierter Dialoge, bei denen auch der Humor nicht zu kurz kommt.

«LOCKUNG – WELTLICHE CHORMUSIK VON BRUCKNER, HENSEL, WILSING, MONTEVERDI UND GESUALDO»

Sonntag, 30. Juni 2024, 17:00 Uhr, Reinoldisaal Dortmund
Ulrich Arns, Kammerchor



Zum Brucknerjahr erkundet der TU Kammerchor Bruckners wenig bekannte weltliche Vokalmusik. Es erklingen Werke des Dortmunder Komponisten Eduard Wilsing sowie Chorlieder von Fanny Hensel, der Schwester Felix Mendelssohns. Diesen Komponistinnen und Komponisten des 19. Jahrhunderts werden Madrigale des frühen 17. Jh. von Monteverdi und Gesualdo gegenüber gestellt.

«ÜBERRASCHUNGSKONZERT 30 JAHRE STODO»

Donnerstag, 4. Juli 2024, 20:00–22:30 Uhr &

Freitag, 5. Juli 2024, 18:00 Uhr, Audimax der TU Dortmund

Holger Ellwanger, Studentenorchester



Das Studentenorchester wird 30! Am 30. Juni 1994 gegründet, hat es sich schnell zu einem wichtigen Bestandteil der Dortmunder Unimusikfamilie entwickelt. In den vergangenen drei Jahrzehnten ist viel Musik passiert. Das Geburtstagskonzert wird daher voller Überraschungen sein, vollgepackt mit Klassik, Musical, Filmmusik und Humor. Und „Ü30“ kennt natürlich keine Altersbegrenzung.

«VON BAROCK BIS MODERN»

Dienstag, 9. Juli 2024, 19:30 Uhr, IBZ Dortmund

Juan Carlos Arancibia Navarro, Gitarrenensemble

„Von Barock bis Modern“– das ist nicht nur der Konzerttitel, sondern beschreibt auch das breite Repertoire des Gitarrenensembles der TU. Das Programm des Abends führt durch die große Welt der Konzertgitarre und beinhaltet sowohl barocke Stücke von John Dowland wie auch bedeutende zeitgenössische Werke von Andrew York und Máximo Diego Pujol. Darüber hinaus wird das Publikum mit Bearbeitungen von Edvard Griegs „Peer-Gynt-Suite“ und Songs von Queen und den Beatles einige der berühmtesten Melodien der Musikgeschichte genießen können.



«FLÖTENKLANG ZUR ABENDSTUNDE»

Donnerstag, 29. August 2024, 19:30 Uhr,

Augustinum Dortmund

Anne Horstmann, TU Flutes

Studierende der Instrumentalklassen von Anne Horstmann und Stephanie Hauptvogel bringen ein abwechslungsreiches Programm mit Werken für Flöte in unterschiedlichen Besetzungen zu Gehör. Dabei werden unter der Leitung von Anne Horstmann auch Kompositionen für großes Flötenensemble aufgeführt. „Ob Flöte solo, Flöte mit Klavier oder Flötenensemble: das Publikum darf sich auf ein unterhaltsames und facettenreiches Programm freuen“, verspricht Anne Horstmann, die das Konzert moderieren wird.

«MUSIK IM WESTFALENPARK»

Sonntag, 22. September 2024,

15:00–17:00 Uhr, Seebühne Westfalenpark Dortmund

Michael Kröger, Groove m.b.H.

Die Groove m.b.H. wird an diesem Sonntag eine neue Veranstaltungsreihe auf der Seebühne im Westfalenpark eröffnen. Von der Bühne über den See hinaus wird den zahlreichen Besucher*innen populäre Jazzmusik in anspruchsvollen Bigband-Arrangements geboten. Insbesondere vokale Titel laden zum Verweilen und Mitsingen ein.





Foto: Roland Baage

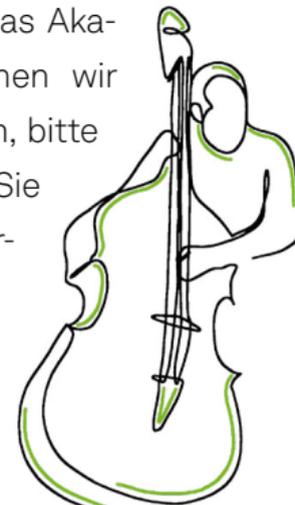
SAVE THE DATE: «BRASS BAND-KONZERT»

Samstag, 21. September 2024, Dortmund

Sonntag, 22. September 2024, Münster

United Harriet Colliery Band

Mit zwei Auftritten in Dortmund und Münster beschließt die United Harriet Colliery Band das Akademische Jahr 2023/24. Genaueres können wir zum Redaktionsschluss noch nicht verraten, bitte besuchen Sie unsere Website und achten Sie auf Plakate, um dieses Konzert nicht zu verpassen!





Konzerte

Sommersemester 2024



LIEBE MUSIKINTERESSIERTE,

im Sommersemester 2024 zeigen die Ensembles der TU Dortmund erneut ihre musikalische Vielfalt! Erleben Sie das breite Angebot an Konzerten sowohl auf dem Campus der TU Dortmund als auch an vielen Orten in der Stadt und Region.

Ich lade Sie herzlich zu unseren Konzerten ein. Das Sommersemester beginnt jazzig. Die Groove m.b.H. spielt am 21. April auf dem „4. Unibigband-Festival Bonn“, unser beliebtes traditionelles Jazzfestival kommt am 3. Mai mit einem „Jazzfestival - Summer Special“ zurück, und beim großen Stadtfest DORTBUNT am 5. Mai können Sie die Bigband „HAVA NICE DAY“ und zahlreiche weitere Ensembles erleben. Am 8. Juni spielt das Dortmunder Kammerorchester Mozarts „c-Moll-Messe“ in der Stadtkirche St. Reinoldi und der Universitätschor präsentiert sich auf dem Alten Markt Dortmund.

Bei sommerlichen Temperaturen ist es ein besonderes Erlebnis, Konzerte im Freien zu hören. Beim „SommerTagTraum“ am 16. Juni werden verschiedene Ensembles 15 Plätze im Rombergpark bespielen. Im Bürgerpark Dorsten wird am 23. Juni Jazzmusik auch für

ungeübte Ohren geboten. Und schließlich wird es ein reiches Musikprogramm beim Sommerfest der TU Dortmund am 27. Juni geben. Am 26. Juni ist das Universitätsorchester mit großem sinfonischen Repertoire zu Gast im Konzerthaus Dortmund. Im Juli dürfen wir dann unserem Studentenorchester gratulieren: Seinen 30. Geburtstag feiern wir mit zwei Festkonzerten im Audimax der TU.

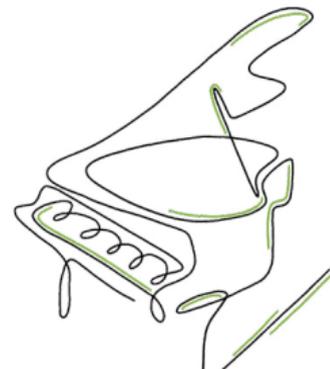
Viele weitere Konzerttermine finden Sie in unserer Broschüre. Haben Sie viel Freude beim Entdecken und Hören, und genießen Sie mit Familie und Freund*innen die wunderbaren Konzerte unserer Ensembles!

Herzliche Grüße

Ihr

A handwritten signature in black ink that reads "Manfred Bayer". The signature is written in a cursive style with a long, sweeping underline that extends to the left.

Manfred Bayer

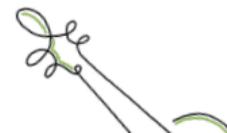




APRIL 2024

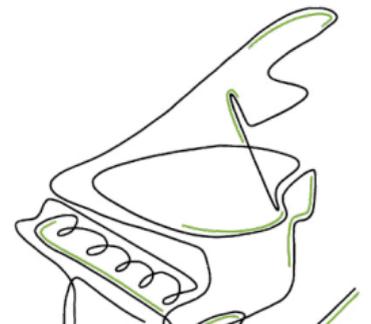
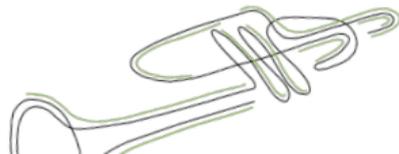
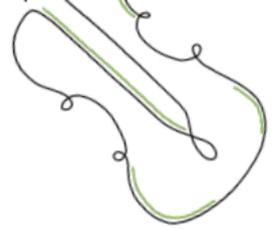
So., 21.04. 18:00 Uhr
Konzertsaal der Universität
Bonn

«4. Unibigband-Festival Bonn»
Michael Kröger, Groove m.b.H.



MAI 2024

- | | | | |
|--------------------|-----------|---|--|
| Fr., 03.05. | 19:00 Uhr | Internationales Begegnungszentrum (IBZ) an der TU | «Jazzfestival – Summer Special»
Verschiedene Ensembles |
| So., 05.05. | 13:00 Uhr | Friedensplatz Dortmund | «DORTBUNT»
HAVA NICE DAY |
| So., 05.05. | 12:00 Uhr | Bühne St. Reinoldi | «DORTBUNT»
Verschiedene Ensembles |



JUNI 2024

- | | | | |
|--------------------|-----------|---------------------------------|---|
| Sa., 01.06. | 11:00 Uhr | Gesellschaft
Casino Dortmund | Kammerkonzert Uppsala – Dortmund
Verschiedene Ensembles |
| Sa., 08.06. | 20:30 Uhr | Stadtkirche St. Reinoldi | «Mozart: c-Moll-Messe»
Mikko Sidoroff, Dortmunder Kammerorchester |
| Sa., 08.06. | 20:00 Uhr | Alter Markt | «Abendkonzert Fest der Chöre»
Heinke Kirzinger, Universitätschor |
| Fr., 14.06. | 19:00 Uhr | sweetSixteen Kino im Depot | «Kino-Konzert und Kurzfilme»
Dr. Maik Hester, Ensemble für Neue Kammermusik |

So., 16.06. 11:00 Uhr Rombergpark

«SommerTagTraum»
Verschiedene Ensembles

So., 23.06. 11:00 Uhr Bürgerpark Maria Lindenhof
Dorsten

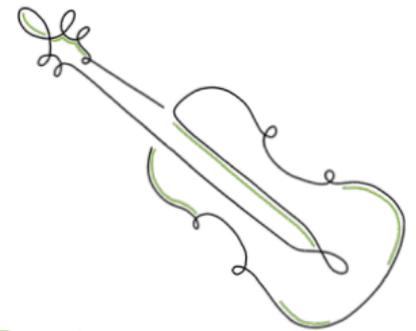
«Musik und Kultur im Bürgerpark Dorsten»
Michael Kröger, Groove m.b.H.

Mi., 26.06. 20:00 Uhr Konzerthaus Dortmund

«Tschaikowski und Schostakowitsch»
Julian Pontus Schirmer, Universitätsorchester

Do., 27.06. 15:00 Uhr Campus der TU

«Sommerfest der TU Dortmund»
Verschiedene Ensembles



Fr., 28.06. 19:30 Uhr Audimax der TU

«Crossover»

Constantin Hesselmann, Sinfonisches Blasorchester

So., 30.06. 17:00 Uhr Reinoldisaal

«Lockung – weltliche Chormusik von Bruckner, Hensel, Wilsing, Monteverdi und Gesualdo»

Ulrich Arns, Kammerchor

So., 30.06. 18:00 Uhr Opernhaus Dortmund

«Die Piraten von Penzance»

Heinke Kirzinger, Universitätschor





JULI 2024

Mo., 01.07. 11:00 Uhr Opernhaus Dortmund

«Die Piraten von Penzance»
Heinke Kirzinger, Universitätschor

Do., 04.07. 18:00 Uhr Opernhaus Dortmund

«Die Piraten von Penzance»
Heinke Kirzinger, Universitätschor

Do., 04.07. 20:00 Uhr Audimax der TU

«Überraschkonzert 30 Jahre STODO»
Holger Ellwanger, Studentenorchester

Fr., 05.07. 18:00 Uhr Audimax der TU

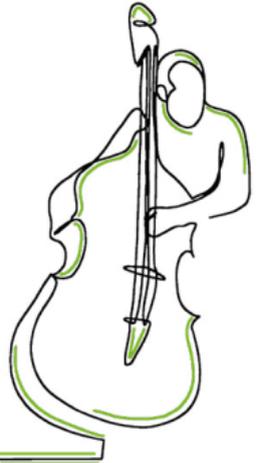
«Überraschkonzert 30 Jahre STODO»
Holger Ellwanger, Studentenorchester

Di., 09.07. 18:00 Uhr Internationales Begegnungs-
zentrum (IBZ) an der TU **«Von Barock bis Modern»**
Juan Carlos Arancibia Navarro, Gitarrenensemble

Do., 29.07. 19:30 Uhr Augustinum **«Flötenklang zur Abendstunde»**
Anne Horstmann, TU Flutes

So., 22.09. 15:00 Uhr Seebühne Westfalenpark **«Musik im Westfalenpark»**
Michael Kröger, Groove m.b.H.

**Sa., 21.09. &
So., 22.09.** Dortmund & Münster **Save the Date: «Brass Band Konzert»**



ORTE

IBZ: Internationales Begegnungszentrum an der TU Dortmund, Emil-Figge-Straße 59, 44227 Dortmund

Konzertsaal der Universität Bonn: Am Hof 1, 53113 Bonn

Friedensplatz: Friedensplatz 1, 44137 Dortmund

Stadtkirche St. Reinoldi: Ostenhellweg 2, 44135 Dortmund

Gesellschaft Casino Dortmund: Olpe 2, 44135 Dortmund

Alter Markt: Alter Markt, 44137 Dortmund

sweetSixteen Kino im Depot: Immermannstraße 29, 44147 Dortmund

Rombergpark: Am Rombergpark 35a, 44225 Dortmund

Seebühne Westfalenpark: An der Buschmühle 3, 44139 Dortmund

Bürgerpark Maria Lindenhof: Im Werth, 46282 Dorsten

Konzerthaus Dortmund: Brückstr. 21, 44135 Dortmund

Campus der TU: Emil-Figge-Straße 50, 44227 Dortmund

Audimax der TU: Vogelpothsweg 87, 44227 Dortmund

Opernhaus Dortmund: Theaterkarree 1–3, 44137 Dortmund

Reinoldisaal: Reinoldistraße 7–9, 44122 Dortmund

Augustinum: Kirchhörder Str. 101, 44229 Dortmund

KONTAKT

Ansprechpartnerin
tu | kultur

Candan Bayram
Leiterin Referat
Hochschulmarketing

Tel. +49 231-755 48 11
E-Mail: tukultur@tu-dortmund.de
www.tu-dortmund.de

Ansprechpartner
Universitätsmusik

Julian Pontus Schirmer
Leiter der Universitätsmusik

Tel.: +49 231-755 29 71
E-Mail: unimusik@tu-dortmund.de
www.unimusik.tu-dortmund.de

LAYOUT

IT & Medien Centrum der TU Dortmund

tu | kultur
www.tu-kultur.de

